



Região Autónoma da Madeira

Governo Regional

SECRETARIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA

Escola Básica dos 2.º e 3.º Ciclos do Estreito de Câmara de Lobos



N.º do Código do Estabelecimento de Ensino 3102-202

N.º de Telefone: 291945614/15

Fax: 291947271

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Ano Letivo 2021/2022

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho, retificado pela Declaração de Retificação n.º 29-A/2018, de 4 de setembro, com as adaptações constantes do Decreto Legislativo Regional n.º 11/2020/M, de 29 de julho.

Portaria n.º 223-A/2018, de 3 de agosto.

Disciplina:	Educação Visual	2.º ciclo	5.º ano
-------------	------------------------	-----------	---------

Domínios / subdomínios	Descritores de desempenho	Fator de ponderação	Instrumentos de avaliação
Apropriação e reflexão	Descrever, compreender e aplicar adequadamente o vocabulário da disciplina.	3%	✓ Trabalho de projeto (investigação, guiões de trabalho, portfólio).
	Selecionar com autonomia informação relevante para os trabalhos individuais e de grupo.	6%	✓ Trabalhos individual e/ou de grupo.
	Transformar os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo.	6%	✓ Registos de observação direta. ✓ Observação dos trabalhos realizados. ✓ Auto e heteroavaliação.
Interpretação e comunicação	Investigar e utilizar conceitos específicos da comunicação visual com intencionalidade e sentido crítico, na análise dos trabalhos individuais e de grupo.	5%	✓ Trabalhos de projeto. ✓ Trabalhos individual e/ou de grupo.

		Expressar ideias, utilizando diferentes meios e processos.	5%	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Registos de observação direta. ✓ Observação dos trabalhos realizados. ✓ Auto e heteroavaliação.
		Transformar narrativas visuais criando modos de interpretação.	5%	
Experimentação e criação		Utilizar diferentes técnicas, materiais, suportes, e processos de registo de ideias na realização dos trabalhos	10%	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Trabalhos de projeto. ✓ Trabalhos individual e/ou de grupo. ✓ Registos de observação direta. ✓ Observação dos trabalhos realizados. ✓ Auto e heteroavaliação.
		Manifestar capacidades expressivas e criativas e sentido estético.	15%	
		Recorrer a vários processos de registos de ideias e selecionar elementos de natureza diversa para a organização de atividades.	10%	
		Desenvolver individualmente e em grupo projetos de trabalho, recorrendo a cruzamentos disciplinares.	5%	
Atitudes e valores transversais	Comportamento	- Adotar uma postura e linguagem apropriadas à entrada, dentro e à saída do espaço de aula.	7%	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Registo/Grelha de observação direta focalizada no comportamento, na autonomia, no empenho/participação, na cooperação/colaboração e no uso das tecnologias da informação e comunicação. ✓ Auto e heteroavaliação.
	Autonomia	- Realizar as tarefas de forma autónoma, planeando o trabalho a desenvolver e fazendo as adaptações necessárias com base no <i>feedback</i> obtido (autorregulação).	3%	
		- Revelar capacidade de iniciativa.	3%	
	Empenho/participação	- Demonstrar responsabilidade a nível da assiduidade, pontualidade e material necessário.	2%	
		- Executar as tarefas propostas de forma empenhada e nos prazos estabelecidos. - Participar na aula de forma pertinente e oportuna.	3%	
Cooperação/colaboração	- Trabalhar em equipa de forma assertiva, manifestando espírito de entreajuda e partilhando responsabilidades.	3%		
	- Tomar decisões conjuntas, trabalhando de forma interdependente, respeitando o espaço de intervenção e a opinião dos outros.	3%		
Uso das tecnologias da	- Usar as tecnologias da informação e comunicação de forma apropriada, seguindo as regras existentes, na construção de conhecimento.	3%		

	informação e comunicação			
--	-------------------------------------	--	--	--