



Região Autónoma da Madeira

Governo Regional

SECRETARIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA

Escola Básica dos 2.º e 3.º Ciclos do Estreito de Câmara de Lobos



N.º do Código do Estabelecimento de Ensino 3102-202

N.º de Telefone: 291945614/15

Fax: 291947271

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Ano Letivo 2020/2021

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho, retificado pela Declaração de Retificação n.º 29-A/2018, de 4 de setembro

| | | | |
|-------------|----------------|-----------|----------------|
| Disciplina: | Francês | 3.º ciclo | 7.º ano |
|-------------|----------------|-----------|----------------|

| Domínios | Descritores de desempenho | Fator de ponderação | Instrumentos de avaliação |
|---|---|---------------------|--|
| Compreensão, interação e produção oral | <p>COMPREENSÃO ORAL Identifica um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos, desde que o discurso seja muito claro, pausado, cuidadosamente articulado e relativo à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano</p> <p>INTERAÇÃO ORAL Interage em situações do quotidiano com preparação prévia, para estabelecer contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos); pedir ou dar informações (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos).</p> <p>PRODUÇÃO ORAL Exprime-se, de forma muito simples, apoiando-se num texto memorizado com um repertório muito limitado de palavras, para: se apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos.</p> | 25% | <p>Avaliação formativa e sumativa</p> <ul style="list-style-type: none">- Fichas de avaliação de conhecimentos;- Fichas de trabalho;- Apresentações;- Dramatizações;- Grelhas de observação direta;- Trabalhos (individuais, pares e grupo)- Auto e heteroavaliação |

| | | | | |
|--|---|---|------------------------|---|
| Compreensão, interação e produção escrita | | <p>COMPREENSÃO ESCRITA Identifica palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos relativos à identificação, caracterização pessoal, hábitos e necessidades do quotidiano.</p> <p>INTERAÇÃO ESCRITA Completa formulários com os dados adequados e escreve mensagens simples e curtas utilizando expressões e frases muito simples para pedir e dar informações breves; agradecer, desculpar-se, felicitar (aniversários e outras celebrações); aceitar ou recusar um convite.</p> <p>PRODUÇÃO ESCRITA Escreve textos simples e muito curtos (30-40 palavras), em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares para se apresentar; apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, serviços e lugares.</p> | 45% | |
| | | | | |
| Atitudes e valores transversais | Comportamento | - Adotar uma postura e linguagem apropriadas à entrada, dentro e à saída do espaço de aula. | 8% | <p>✓Registo/Grelha de observação direta focalizada no comportamento, na autonomia, no empenho/participação e na cooperação/colaboração.</p> <p>✓Auto e heteroavaliação.</p> |
| | Autonomia | - Realizar as tarefas de forma autónoma. | 3% | |
| | | - Revelar capacidade de iniciativa. | 3% | |
| | Empenho/ participação | - Demonstrar responsabilidade a nível da assiduidade, pontualidade e material necessário. | 2% | |
| | | - Executar as tarefas propostas de forma empenhada e nos prazos estabelecidos. - Participar na aula de forma pertinente e oportuna. | 3% 3% | |
| Cooperação/ colaboração | - Trabalhar em equipa de forma assertiva, manifestando espírito de entreajuda. - Respeitar o espaço de intervenção e a opinião dos outros. | 4% 4% | | |