



Região Autónoma da Madeira

Governo Regional

SECRETARIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA

Escola Básica dos 2.º e 3.º Ciclos do Estreito de Câmara de Lobos



N.º do Código do Estabelecimento de Ensino 3102-202

N.º de Telefone: 291945614/15

Fax: 291947271

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Ano Letivo 2021/2022

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho, retificado pela Declaração de Retificação n.º 29-A/2018, de 4 de setembro, com as adaptações constantes do Decreto Legislativo Regional n.º 11/2020/M, de 29 de julho.

Portaria n.º 223-A/2018, de 3 de agosto.

Disciplina:	Educação Tecnológica	3.º ciclo	7.º ano
-------------	-----------------------------	-----------	---------

Domínios / subdomínios	Descritores de desempenho	Fator de ponderação	Instrumentos de avaliação
Processos Tecnológicos	Comunicar através do desenho formas de representação gráfica das ideias, aplicando princípios de comunicação tecnológica.	10%	✓ Trabalho de projeto. ✓ Trabalhos de grupo e/ou individuais.
	Distinguir e aplicar as fases de realização de um projeto, identificando requisitos técnicos e recursos para a sua concretização.	10%	✓ Registos de observação. ✓ Avaliação dos trabalhos realizados. ✓ Auto e heteroavaliação.
Recursos e Utilizações Tecnológicas	Reconhecer o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, explicitando as suas funções, vantagens e impactos.	10%	✓ Trabalhos práticos e de projeto.
	. Produzir objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa.	20%	✓ Trabalhos de grupo e/ou individuais.
	Colaborar nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene e segurança.	5%	✓ Relatórios ou memórias descritivas. ✓ Registos de observação. ✓ Trabalhos realizados pelos alunos.

			✓ Auto e heteroavaliação.	
Tecnologia e Sociedade		Analisar situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural e natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente.	5%	✓ Trabalhos de reflexão crítica. ✓ Registos de observação. ✓ Avaliação dos trabalhos realizados.
		Compreender a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos, estabelecendo relações entre o presente e o passado. Tomar consciência da importância das características do trabalho artístico.	10%	✓ Auto e heteroavaliação.
Atitudes e valores transversais	Comportamento	- Adotar uma postura e linguagem apropriadas à entrada, dentro e à saída do espaço de aula.	7%	✓ Registo/Grelha de observação direta focalizada no comportamento, na autonomia, no empenho/ participação e na cooperação/colaboração. ✓ Auto e heteroavaliação.
	Autonomia	- Realizar as tarefas de forma autónoma.	3%	
		- Revelar capacidade de iniciativa.	3%	
	Empenho/ participação	- Demonstrar responsabilidade a nível da assiduidade, pontualidade e material necessário.	2%	
		- Executar as tarefas propostas de forma empenhada e nos prazos estabelecidos.	3%	
		- Participar na aula de forma pertinente e oportuna.	3%	
Cooperação/ colaboração	- Trabalhar em equipa de forma assertiva, manifestando espírito de entreajuda.	3%		
	- Respeitar o espaço de intervenção e a opinião dos outros.	3%		
Uso das tecnologias da informação e comunicação	- Usar as tecnologias da informação e comunicação de forma apropriada, seguindo as regras existentes, na construção de conhecimento.	3%		