



## PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS

Ano Letivo 2020/2021

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho, retificado pela Declaração de Retificação n.º 29-A/2018, de 4 de setembro  
N.º 2 do artigo 18.º da Portaria n.º 223-A/2018, de 3 de agosto

|             |                  |                  |                       |
|-------------|------------------|------------------|-----------------------|
| Disciplina: | <b>PORTUGUÊS</b> | <b>2.º ciclo</b> | <b>5.º e 6.º anos</b> |
|-------------|------------------|------------------|-----------------------|

| Domínios/subdomínios  | Níveis de desempenho  |   |  |   |  |
|---|---|---|--|---|--|
|   | Nível 1   | Nível 2   | Nível 3  | Nível 4   | Nível 5  |
|   | Insuficiente<br>(0% a 19%)  | Insuficiente<br>(20% a 49%)   | Suficiente<br>(50% a 69%)  | Bom<br>(70% a 89%)  | Muito Bom<br>(90% a 100)   |
| <b>ORALIDADE</b><br>- Interpretar discursos orais com diferentes graus de formalidade e complexidade, seguindo a intenção comunicativa.<br>- Produzir textos orais corretos, usando vocabulário e estruturas gramaticais diversificados, e recorrer a mecanismos de organização e de coesão discursiva. | - Interpreta discursos orais com muitas dificuldades.<br>- Não participa em situações de interação discursiva e produz textos orais com muitas incorreções. | - Interpreta, com dificuldades, discursos orais.<br>- Raramente participa em situações de interação discursiva e produz textos orais com incorreções. | - Interpreta, satisfatoriamente alguns discursos orais de acordo com a intenção comunicativa.<br>- Participa ainda que com algumas incorreções, na interação discursiva e na produção de textos orais. | - Interpreta, com facilidade, discursos orais, de acordo com a intenção comunicativa.<br>- Revela facilidade na interação discursiva e na produção de textos orais. | - Interpreta com bastante facilidade, discursos orais até os complexos, de acordo com a intenção comunicativa.<br>- Revela muita facilidade na interação discursiva e na produção de textos orais. |

|  |  |   |  |   |   |
|--|--|---|--|---|---|
| <p><b>LEITURA</b></p> <p>-Ler expressivamente textos de diferentes tipos e graus de complexidade.</p> <p>Interpretar, refletir e apreciar textos de diferentes tipologias e graus de complexidade, em função da intenção e da pertinência da comunicação.</p>                                | <p>-Lê sem expressividade.</p> <p>-Revela muitas dificuldades na interpretação, reflexão e apreciação de textos.</p>   | <p>-Lê com pouca expressividade textos de diferentes tipos.</p> <p>-Revela dificuldades na interpretação, reflexão e apreciação de textos.</p>  | <p>-Lê com alguma expressividade textos de diferentes tipos.</p> <p>Interpreta, reflete e aprecia textos ainda que com algumas dificuldades.</p>   | <p>-Lê expressivamente textos de diferentes tipos e graus de complexidade.</p> <p>Revela facilidade na interpretação, reflexão e apreciação de textos de diferentes graus de complexidade.</p>  | <p>-Lê com muita expressividade textos de diferentes tipos e graus de complexidade.</p> <p>-Revela muita facilidade na interpretação, reflexão e apreciação de textos de diferentes graus de complexidade.</p>                                |
| <p><b>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</b></p> <p>-Ler expressivamente textos de diferentes tipos e graus de complexidade.</p> <p>-Ler, refletir, apreciar e interpretar textos literários, portugueses e estrangeiros, de gêneros diversos, identificando temas, ideias principais e pontos de vista.</p> | <p>-Lê e revela muitas dificuldades na interpretação, reflexão e apreciação de textos literários de gêneros diversos, não contextualizando, nem reconhecendo os seus valores intrínsecos (culturais, éticos, estéticos, políticos e religiosos).</p> | <p>-Lê e revela dificuldades na interpretação, reflexão e apreciação de textos literários de gêneros diversos, revelando muitas dificuldades na sua contextualização e no reconhecimento dos seus valores intrínsecos (culturais, éticos, estéticos, políticos e religiosos).</p> | <p>-Lê, interpreta, reflete e aprecia textos literários de gêneros diversos, satisfatoriamente.</p> <p>Revela ainda alguma dificuldade, na sua contextualização e no reconhecimento dos seus valores intrínsecos (culturais, éticos, estéticos, políticos e religiosos).</p> | <p>-Lê e revela facilidade na interpretação, reflexão e apreciação de textos literários de gêneros diversos, contextualizando-os e reconhecendo os seus valores intrínsecos (culturais, éticos, estéticos, políticos e religiosos).</p> | <p>-Lê e revela muita facilidade na interpretação, reflexão e apreciação de textos literários de gêneros diversos, contextualizando-os e reconhecendo os seus valores intrínsecos (culturais, éticos, estéticos, políticos e religiosos).</p> |
| <p><b>ESCRITA</b></p> <p>-Redigir textos de diversos tipos com coerência e correção</p>  | <p>-Não redige ou redige com muita dificuldade textos de diversos tipos, não mobilizando</p>   | <p>-Redige com dificuldade textos de diversos tipos, apresentando muitas lacunas de coerência e</p>   | <p>-Redige, satisfatoriamente, textos de diversos tipos, apresentando coerência</p>  | <p>-Redige com facilidade textos de diversos tipos com coerência e correção linguística,</p>  | <p>-Redige com muita facilidade textos de diversos tipos com coerência e correção</p>   |

|  |                      |  |  |   |  |  |
|--|----------------------|--|--|---|--|--|
| linguística, mobilizando conhecimentos sobre o tema da sua intencionalidade comunicativa e cumprindo regras de estrutura e de formato.   |                      | conhecimentos de coerência e correção linguística, nem cumprindo regras sobre o tema, estrutura e formato. | correção linguística, não cumprindo regras sobre o tema, estrutura e formato.  | e correção linguística; nem sempre cumpre regras sobre o tema, a estrutura e o formato.                       | mobilizando conhecimentos sobre o tema da sua intencionalidade comunicativa e cumprindo regras de estrutura e de formato.  | linguística, mobilizando conhecimentos sobre o tema da sua intencionalidade comunicativa e cumprindo regras de estrutura e de formato. |
| <b>GRAMÁTICA</b><br><br>-Explicitar aspetos fundamentais da sintaxe do português.<br>-Sistematizar as regras de utilização das classes gramaticais.<br>Reconhecer as prioridades das palavras e formas de organização do léxico. |                      | -Revela muitas dificuldades no reconhecimento e na aplicação das regras gramaticais.                       | -Revela dificuldades no reconhecimento e na aplicação das regras gramaticais, a nível do léxico, da morfologia e da sintaxe. | -Reconhece e aplica, satisfatoriamente, as regras gramaticais, a nível do léxico, da morfologia e da sintaxe. | -Revela facilidade no reconhecimento e na aplicação das regras gramaticais, a nível do léxico, da morfologia e da sintaxe. | -Revela muita facilidade no reconhecimento e na aplicação das regras gramaticais, a nível do léxico, da morfologia e da sintaxe.       |
| <b>Domínios/subdomínios</b>  |                      | <b>Nível 1</b>   | <b>Nível 2</b>   | <b>Nível 3</b>  | <b>Nível 4</b>   | <b>Nível 5</b>   |
|  |                      | <b>Insuficiente<br/>(0% a 19%)</b>   | <b>Insuficiente<br/>(20% a 49%)</b>  | <b>Suficiente<br/>(50% a 69%)</b>   | <b>Bom<br/>(70% a 89%)</b>   | <b>Muito Bom<br/>(90% a 100)</b>   |
| <b>Atitudes e valores transversais</b>   | <b>Comportamento</b> | ✓ Não adota postura nem linguagem corretas à entrada, dentro e à saída do espaço de aula.                  | ✓ Raramente adota postura e linguagem corretas à entrada, dentro e à saída do espaço de aula.                                | ✓ Adota, por vezes, uma postura e linguagem corretas à entrada, dentro e à saída do espaço de aula.           | ✓ Adota uma postura e linguagem corretas à entrada, dentro e à saída do espaço de aula.                                    | ✓ Adota uma postura e linguagem exemplares à entrada, dentro e à saída do espaço de aula.  |
|  | <b>Autonomia</b>     | ✓ Não realiza as tarefas de forma autónoma.  | ✓ É pouco autónomo na realização das tarefas.  | ✓ Revela alguma autonomia na realização das tarefas.  | ✓ Revela autonomia na realização das tarefas.  | ✓ Revela elevada autonomia na realização das tarefas.  |

|  |                                    |   |   |  |   |  |
|--|------------------------------------|---|---|--|---|--|
|  |                                    | ✓ Não revela capacidade de iniciativa.  | ✓ Revela pouca capacidade de iniciativa.  | ✓ Revela, por vezes, capacidade de iniciativa.   | ✓ Revela capacidade de iniciativa.  | ✓ Revela elevada capacidade de iniciativa.   |
|  | <b>Empenho/<br/>participação</b>   | ✓ Não demonstra responsabilidade a nível da assiduidade, pontualidade e material necessário.  | ✓ Raramente demonstra responsabilidade a nível da assiduidade, pontualidade e material necessário.  | ✓ Apresenta uma assiduidade e pontualidade regulares, trazendo regularmente o material necessário.   | ✓ Apresenta uma assiduidade regular e raramente chega atrasado e raramente se esquece de apresentar o material necessário para a aula.                      | ✓ É assíduo, pontual e traz sempre o material necessário para a aula.  |
|  |                                    | ✓ Não executa as tarefas propostas de forma empenhada e nos prazos estabelecidos.<br><br>✓ Não participa na aula de forma pertinente e oportuna.            | ✓ Raramente executa as tarefas propostas de forma empenhada e nos prazos estabelecidos.<br><br>✓ A sua participação na aula não é pertinente nem oportuna.        | ✓ Executa regularmente as tarefas propostas de forma empenhada e nos prazos estabelecidos.<br><br>✓ Participa na aula de forma pertinente e oportuna.      | ✓ Executa as tarefas propostas quase sempre de forma empenhada e nos prazos estabelecidos.<br><br>✓ Participa na aula de forma muito pertinente e oportuna. | ✓ Executa sempre as tarefas propostas de forma empenhada e nos prazos estabelecidos.<br><br>✓ Participa plenamente na aula de forma pertinente e oportuna.                     |
|  | <b>Cooperação/<br/>colaboração</b> | ✓ Não trabalha em equipa de forma assertiva e não manifesta espírito de entreajuda.<br><br>✓ Não respeita o espaço de intervenção nem a opinião dos outros. | ✓ Trabalha em equipa de forma pouco assertiva e sem espírito de entreajuda.<br><br>✓ Tem dificuldade em respeitar o espaço de intervenção e a opinião dos outros. | ✓ Trabalha em equipa com certa assertividade e algum espírito de entreajuda.<br><br>✓ Respeita, por vezes, o espaço de intervenção e a opinião dos outros. | ✓ Trabalha em equipa de forma assertiva e manifesta espírito de entreajuda.<br><br>✓ Respeita o espaço de intervenção e a opinião dos outros.               | ✓ Trabalha plenamente e de forma assertiva em equipa, manifestando sempre espírito de entreajuda.<br><br>✓ Respeita plenamente o espaço de intervenção e a opinião dos outros. |

O delegado de disciplina  
Luís Romão Macid Santos Madruga da Costa