



Região Autónoma da Madeira

Governo Regional

SECRETARIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA

Escola Básica dos 2.º e 3.º Ciclos do Estreito de Câmara de Lobos

N.º do Código do Estabelecimento de Ensino 3102-202

N.º de Telefone: 291945614/15



## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Ano Letivo 2023/2024

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho, retificado pela Declaração de Retificação n.º 29-A/2018, de 4 de setembro, com as adaptações constantes do Decreto Legislativo Regional n.º 11/2020/M, de 29 de julho.

Portaria n.º 223-A/2018, de 3 de agosto.

|             |                        |           |         |
|-------------|------------------------|-----------|---------|
| Disciplina: | <b>Educação Física</b> | 3.º ciclo | 7.º ano |
|-------------|------------------------|-----------|---------|

| Domínios/subdomínios |  | Descritores de desempenho  | Fator de ponderação | Instrumentos e procedimentos de avaliação  |
|----------------------|--|--|---------------------|--|
| Atividades Físicas   | Jogos Desportivos Coletivos (uma matéria)      | - Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo, realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.   | 45%                 | <b>Avaliação formativa e sumativa</b><br>✓ Observação direta.<br>✓ Fichas de registo.<br>✓ Trabalhos.<br>✓ Oralidade.<br>✓ Questão aula.<br>✓ Atividades usando aplicações digitais. |
|                      | Ginástica (uma matéria)                        | - Compor, realizar e analisar as destrezas elementares de acrobacia, dos saltos, do solo e dos outros aparelhos, em esquemas individuais e/ou de grupo, aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios.  |                     |  |
|                      | Atletismo, Atividades Rítmicas e Expressivas e | - Realizar e analisar do Atletismo, saltos, corridas, lançamentos e marcha, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz.<br>- Apreciar, compor e realizar, nas Atividades Rítmicas e Expressivas (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), sequências de |                     |  |

|                           |                               |   |            |   |
|---------------------------|-------------------------------|---|------------|---|
|                           | <b>Outras (três matérias)</b> | <p>elementos técnicos elementares, em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizar com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares, nos Jogos de Raquetes (Badminton e Ténis de Mesa), garantindo a iniciativa e ofensividade em participações “individuais” e “a pares”, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.</li> <li>- Realizar com oportunidade e correção as ações do domínio de oposição em Atividade de Combate, utilizando as técnicas elementares de projeção e controlo, com segurança (própria e do opositor) e aplicando as regras, quer como executante quer como árbitro.</li> <li>- Realizar Percursos (Orientação) elementares, utilizando técnicas de orientação e respeitando as regras de organização, participação, e de preservação da qualidade do ambiente.</li> </ul> |            |   |
|                           | <b>Aptidão Física</b>         | - Desenvolver capacidades motoras, evidenciando aptidão muscular e aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola, para a sua idade e género.  | <b>15%</b> | <b>Avaliação formativa e sumativa</b><br>✓ Observação direta.<br>✓ Fichas de registo.   |
|                           | <b>Conhecimentos</b>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relacionar aptidão física e saúde e identificar os benefícios do exercício físico para a saúde.</li> <li>- Analisar e interpretar a realização das atividades físicas selecionadas, aplicando os conhecimentos sobre técnica, organização e participação, ética desportiva, etc.</li> <li>- Conhecer diversos processos de elevação e manutenção da condição física de uma forma autónoma no seu quotidiano.</li> </ul>  | <b>10%</b> | <b>Avaliação formativa e sumativa</b><br>✓ Fichas de avaliação de conhecimentos.<br>✓ Trabalhos.<br>✓ Oralidade.<br>✓ Questão aula. |
| <b>Atitudes e valores</b> | <b>Comportamento</b>          | - Adotar uma postura e linguagem apropriadas à entrada, dentro e à saída do espaço de aula.   | <b>7%</b>  | ✓ Registo/Grelha de observação direta focalizada no comportamento, na   |

|   |  |   |           |   |
|---|--|---|-----------|---|
| <b>transversais</b>   | <b>Autonomia</b>   | - Realizar as tarefas de forma autónoma, planeando o trabalho a desenvolver e fazendo as adaptações necessárias com base no <i>feedback</i> obtido (autorregulação).<br>- Revelar capacidade de iniciativa. | <b>3%</b> | autonomia, no empenho/participação, na cooperação/colaboração e no uso das tecnologias da informação e comunicação.<br><br>✓Auto e heteroavaliação. |
|   | <b>Empenho/ participação</b>   | - Demonstrar responsabilidade a nível da assiduidade, pontualidade e material necessário.   | <b>2%</b> |   |
|   |  | - Executar as tarefas propostas de forma empenhada e nos prazos estabelecidos.  | <b>3%</b> |   |
|   |  | - Participar na aula de forma pertinente e oportuna.  | <b>3%</b> |   |
|   | <b>Cooperação/ colaboração</b>   | - Trabalhar em equipa de forma assertiva, manifestando espírito de entreajuda e partilhando responsabilidades.  | <b>3%</b> |   |
| - Tomar decisões conjuntas, trabalhando de forma interdependente, respeitando o espaço de intervenção e a opinião dos outros. |  | <b>3%</b>   |           |   |
| <b>Uso das tecnologias da informação e comunicação</b>  | - Usar as tecnologias da informação e comunicação de forma apropriada, seguindo as regras existentes, na construção de conhecimento. | <b>3%</b>   |           |   |

8.º ano

| Domínios/subdomínios      |  | Descritores de desempenho  | Fator de ponderação | Instrumentos e procedimentos de avaliação  |
|---------------------------|--|--|---------------------|--|
| <b>Atividades Físicas</b> | <b>Jogos Desportivos Coletivos (uma matéria)</b> | - Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo, realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro. | <b>45%</b>          | <b>Avaliação formativa e sumativa</b><br>✓ Observação direta.<br>✓ Fichas de registo.<br>✓ Trabalhos.<br>✓ Oralidade.<br>✓ Questão aula. |
|                           | <b>Ginástica (uma matéria)</b>                   | - Compor, realizar e analisar as destrezas elementares de acrobacia, dos saltos, do solo e dos outros aparelhos, em esquemas individuais   |                     |  |

|  |   |            |   |
|--|---|------------|---|
|  | e/ou de grupo, aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios.  |            | ✓ Atividades usando aplicações digitais.  |
| <b>Atletismo, Atividades Rítmicas e Expressivas e Outras (quatro matérias)</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizar e analisar do Atletismo, saltos, corridas, lançamentos e marcha, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz.</li> <li>- Apreciar, compor e realizar, nas Atividades Rítmicas e Expressivas (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), sequências de elementos técnicos elementares, em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições.</li> <li>- Realizar com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares, nos Jogos de Raquetes (Badminton e Ténis de Mesa), garantindo a iniciativa e ofensividade em participações “individuais” e “a pares”, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.</li> <li>- Realizar com oportunidade e correção as ações do domínio de oposição em Atividade de Combate, utilizando as técnicas elementares de projeção e controlo, com segurança (própria e do opositor) e aplicando as regras, quer como executante quer como árbitro.</li> </ul> |            |   |
| <b>Aptidão Física</b>  | - Desenvolver capacidades motoras, evidenciando aptidão muscular e aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola, para a sua idade e género.  | <b>15%</b> | <b>Avaliação formativa e sumativa</b><br>✓ Observação direta.<br>✓ Fichas de registo.   |
| <b>Conhecimentos</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relacionar aptidão física e saúde e identificar os benefícios do exercício físico para a saúde.</li> <li>- Analisar e interpretar a realização das atividades físicas selecionadas, aplicando os conhecimentos sobre técnica, organização e participação, ética desportiva, etc.</li> <li>- Conhecer diversos processos de elevação e manutenção da condição física de uma forma autónoma no seu quotidiano.</li> </ul>  | <b>10%</b> | <b>Avaliação formativa e sumativa</b><br>✓ Fichas de avaliação de conhecimentos.<br>✓ Trabalhos.<br>✓ Oralidade.<br>✓ Questão aula. |

|  |  |  |                        |  |
|--|--|--|------------------------|--|
| <b>Atitudes e valores transversais</b>                 | <b>Comportamento</b>   | - Adotar uma postura e linguagem apropriadas à entrada, dentro e à saída do espaço de aula.  | <b>7%</b>              | ✓Registo/Grelha de observação direta focalizada no comportamento, na autonomia, no empenho/participação, na cooperação/colaboração e no uso das tecnologias da informação e comunicação.<br>✓Auto e heteroavaliação. |
|  | <b>Autonomia</b>   | - Realizar as tarefas de forma autónoma, planeando o trabalho a desenvolver e fazendo as adaptações necessárias com base no <i>feedback</i> obtido (autorregulação). | <b>3%</b>              |  |
|  |  | - Revelar capacidade de iniciativa.  | <b>3%</b>              |  |
|  | <b>Empenho/ participação</b>   | - Demonstrar responsabilidade a nível da assiduidade, pontualidade e material necessário.  | <b>2%</b>              |  |
|  |  | - Executar as tarefas propostas de forma empenhada e nos prazos estabelecidos.<br>- Participar na aula de forma pertinente e oportuna.                               | <b>3%</b><br><b>3%</b> |  |
| <b>Cooperação/ colaboração</b>                         | - Trabalhar em equipa de forma assertiva, manifestando espírito de entreajuda e partilhando responsabilidades.                       | <b>3%</b>  |                        |  |
|  | - Tomar decisões conjuntas, trabalhando de forma interdependente, respeitando o espaço de intervenção e a opinião dos outros.        | <b>3%</b>  |                        |  |
| <b>Uso das tecnologias da informação e comunicação</b> | - Usar as tecnologias da informação e comunicação de forma apropriada, seguindo as regras existentes, na construção de conhecimento. | <b>3%</b>  |                        |  |

**9.º ano**

| <b>Domínios/subdomínios</b> |  | <b>Descritores de desempenho</b>   | <b>Fator de ponderação</b> | <b>Instrumentos e procedimentos de avaliação</b>  |
|-----------------------------|--|--|----------------------------|---|
| <b>Atividades Físicas</b>   | <b>Jogos Desportivos Coletivos (duas matérias)</b> | - Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo, realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro. | <b>45%</b>                 | <b>Avaliação formativa e sumativa</b><br>✓ Observação direta.<br>✓ Fichas de registo.<br>✓ Trabalhos. |

|  |  |  |            |   |
|--|--|--|------------|---|
|  | <b>Ginástica (uma matéria)</b>                         | - Compor, realizar e analisar as destrezas elementares de acrobacia, dos saltos, do solo e dos outros aparelhos, em esquemas individuais e/ou de grupo, aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios.  |            | ✓Oralidade.<br>✓Questão aula.<br>✓Atividades usando aplicações digitais.            |
|  | <b>Atividades Rítmicas e Expressivas (uma matéria)</b> | - Apreciar, compor e realizar, nas Atividades Rítmicas e Expressivas (Dança, Danças Sociais, Danças Tradicionais), sequências de elementos técnicos elementares, em coreografias individuais e ou em grupo, aplicando os critérios de expressividade, de acordo com os motivos das composições.  |            |   |
|  | <b>Atletismo, Raquetas e Outras (duas matérias)</b>    | <p>- Realizar e analisar do Atletismo, saltos, corridas, lançamentos e marcha, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz.</p> <p>- Realizar com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares, nos Jogos de Raquetas (Badminton e Ténis de Mesa), garantindo a iniciativa e ofensividade em participações “individuais” e “a pares”, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro.</p> <p>- Realizar com oportunidade e correção as ações do domínio de oposição em Atividade de Combate, utilizando as técnicas elementares de projeção e controlo, com segurança (própria e do opositor) e aplicando as regras, quer como executante quer como árbitro.</p> <p>- Realizar Percursos (Orientação) elementares, utilizando técnicas de orientação e respeitando as regras de organização, participação, e de preservação da qualidade do ambiente.</p> |            |   |
|  | <b>Aptidão Física</b>                                  | - Desenvolver capacidades motoras, evidenciando aptidão muscular e aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física do programa FITescola, para a sua idade e género.   | <b>15%</b> | <b>Avaliação formativa e sumativa</b><br>✓Observação direta.<br>✓Fichas de registo. |
|  | <b>Conhecimentos</b>                                   | - Relacionar aptidão física e saúde e identificar os benefícios do exercício físico para a saúde.  | <b>10%</b> | <b>Avaliação formativa e sumativa:</b>  |

|  |  |   |           |  |
|--|--|---|-----------|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analisar e interpretar a realização das atividades físicas selecionadas, aplicando os conhecimentos sobre técnica, organização e participação, ética desportiva, etc.</li> <li>- Conhecer diversos processos de elevação e manutenção da condição física de uma forma autónoma no seu quotidiano.</li> </ul> |           | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓Fichas de avaliação de conhecimentos.</li> <li>✓Trabalhos.</li> <li>✓Oralidade.</li> <li>✓Questão aula.</li> </ul>   |
| <b>Atitudes e valores transversais</b>                 | <b>Comportamento</b>   | - Adotar uma postura e linguagem apropriadas à entrada, dentro e à saída do espaço de aula.   | <b>7%</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓Registo/Grelha de observação direta focalizada no comportamento, na autonomia, no empenho/participação, na cooperação/colaboração e no uso das tecnologias da informação e comunicação.</li> <li>✓Auto e heteroavaliação.</li> </ul> |
|  | <b>Autonomia</b>   | - Realizar as tarefas de forma autónoma, planeando o trabalho a desenvolver e fazendo as adaptações necessárias com base no <i>feedback</i> obtido (autorregulação).  | <b>3%</b> |  |
|  |  | - Revelar capacidade de iniciativa.   | <b>3%</b> |  |
|  | <b>Empenho/ participação</b>   | - Demonstrar responsabilidade a nível da assiduidade, pontualidade e material necessário.   | <b>2%</b> |  |
|  |  | - Executar as tarefas propostas de forma empenhada e nos prazos estabelecidos.  | <b>3%</b> |  |
|  |  | - Participar na aula de forma pertinente e oportuna.  | <b>3%</b> |  |
| <b>Cooperação/ colaboração</b>                         | - Trabalhar em equipa de forma assertiva, manifestando espírito de entreajuda e partilhando responsabilidades.                       | <b>3%</b>   |           |  |
|  | - Tomar decisões conjuntas, trabalhando de forma interdependente, respeitando o espaço de intervenção e a opinião dos outros.        | <b>3%</b>   |           |  |
| <b>Uso das tecnologias da informação e comunicação</b> | - Usar as tecnologias da informação e comunicação de forma apropriada, seguindo as regras existentes, na construção de conhecimento. | <b>3%</b>   |           |  |